

## I. ERANSKINA

## SARRERA-PROBEN OINARRIZKO EGITURA, MAILAZ MAILA

## 1. eta 2. mailak

Egitura	Zatiak	Ariketak	Puntuazioa
Interpretazioa eta alderdi teknikoak	Ariketa teknikoak	Arpegio 1 eta eskala 1	
		Estudio 1 (biren artean aukeratuta)	
		Bat-bateko irakurketa	
	Interpretazioa	Obra 1 (bi estiloren artean aukeratuta)	
Guztira			0-10
Proba teoriko-praktikoa	Ahozko proba	Intonazio- eta erritmo-ariketa	
	Idatzizko proba	Diktatu erritmiko-melodikoa	
	Guztira		
Probaren nota, guztira			0-10

## 3. maila

Egitura	Zatiak	Ariketak	Puntuazioa
Interpretazioa eta alderdi teknikoak	Ariketa teknikoak	Arpegio 1 eta eskala 1	
		Estudio 1 (biren artean aukeratuta)	
		Bat-bateko irakurketa	
	Interpretazioa	2 obra, estilo desberdinekoak	
Guztira			0-10
Proba teoriko-praktikoa	Ahozko proba	Intonazio- eta erritmo-ariketa	
	Idatzizko proba	Diktatu erritmiko-melodikoa bi ahotsetan	
		Musika-segmentu baten analisisa (akordeak, eskalak, bitarteak, tonalitatea...)	
Guztira			0-10
Probaren nota, guztira			0-10

## 4. maila

Egitura	Zatiak	Ariketak	Puntuazioa
Interpretazioa eta alderdi teknikoak	Ariketa teknikoak	Arpegio 1 eta eskala 1	
		Estudio 1 (biren artean aukeratuta)	
		Bat-bateko irakurketa	
	Interpretazioa	Obra 2 (hiru estiloren artean aukeratuta. Bat epaimahaiak aukeratuko du)	
Guztira			0-10
Proba teoriko-praktikoa	Ahozko proba	Intonazio- eta erritmo-ariketa	
	Idatzizko proba	Armonia-ariketa	
		Musika-segmentu baten analisisa	
Guztira			0-10
Probaren nota, guztira			0-10