

3 noviembre · domingo · 18:00h.

Entrada: 4 €, socios y alumnado de Bartolomé Ertzilla: 3 €

San Agustín Kulturunea

EUSKADIKO ORKESTRA “Pantomima”

Concierto en familia

Violín: Raquel Cortinas* · Oboe: Pascal Laffont* · Fagot: François Proud*
Clave y piano: Pedro José Rodríguez · Actor: Gorka Ganso
Guión: Mikel Cañada · * Miembros de la Euskadiko Orkestra

La música del periodo barroco de autores como Vivaldi, Bach y Haendel nos transporta a un mundo de fantasía en el que un personaje salido de la estética de “la comedia del arte” jugará con el público a descubrir objetos, ritmos y melodías reales e imaginarios.

16 noviembre · sábado · 19:00h.

Entrada: 10 €, socios y alumnado de Bartolomé Ertzilla: 7,5 €

San Agustín Kulturunea

SPANISH BRASS Quinteto de metales

Trompeta: Carlos Benetó Grau · Trompeta: Juanjo Serna Salvador
Trompa: Manolo Pérez Ortega · Trombón: Inda Bonet Manrique
Tuba: Sergio Finca Quirós

Con 35 años de trayectoria en el mundo de la música, y habiendo publicado treinta y dos trabajos discográficos, Spanish Brass es uno de los grupos de cámara más dinámicos y consolidados del panorama musical internacional.

Esta formación de viento metal clásica nos presenta su último álbum: Top Secret. Es un espectáculo que compagina la música de cine de espionaje con las historias que envuelven esas películas, con bandas sonoras de las principales películas de ese género que hicieron las delicias de los más cinéfilos.

En todos estos años el grupo ha recorrido diversos autores como Luciano Berio, Pilar Jurado, Witold Lutoslawsky, Antón García Abril, Nuria Nuñez, Vladimir Cosma, o adaptaciones de Johann Sebastian Bach, Michel Legrand, Antonio Carlos Jobim, Manuel de Falla o Joaquín Turina, entre otros.



23 noviembre · sábado · 19:00h.

Entrada: 10 €, socios y alumnado de Bartolomé Ertzilla: 7,5 €

San Agustín Kulturunea

Cuarteto “Del Pino”

Cuarteto con piano. Música clásica

Violín: Fumika Yamamura · Viola: Gabriel Bussi
Violonchelo: Elena Escalza · Piano: Laia Masramon

La violinista Fumika Yamamura, el violista Gabriel Bussi y la violonchelista Elena Escalza junto a la pianista Laia Masramon ofrecerán un concierto con obras de Mozart, Brahms y Turina.

Gracias a estos cuatro grandes músicos, procedentes de lugares tan diversos como Japón, Uruguay, Euskadi y Cataluña, tendremos la oportunidad de escuchar una agrupación de cámara menos habitual en las salas de concierto que los clásicos cuartetos de cuerda o tríos con piano.

En el programa contaremos con obras desde Mozart, el primer compositor en escribir para esta formación, hasta Turina ya en el siglo XX, pasando por Brahms.



15 diciembre · domingo · 19:00h.

Entrada: GRATIS hasta completar aforo

Iglesia Andra Mari

Concierto Coral y Órgano

Soprano: Bidane Txopitea · Bajo: Hodei Yáñez · Organista: Gerardo Rifón
Director: Fernando Urain · Coro Gabriel Fauré

Para conmemorar los 100 años de la muerte de Gabriel Fauré la Quincena Musical, junto con la Asociación Arandoño, ha organizado este concierto para Coro y Órgano.

Entre otras piezas, tendremos la oportunidad de escuchar una de las grandes obras de Fauré para esta formación, su Requiem op.48.

El coro, formado por integrantes de diferentes formaciones, contará con las voces solistas de Bidane Txopitea y Hodei Yáñez que actuarán junto al organista Gerardo Rifón bajo la batuta de Fernando Urain.

XXXV. MUSIKA HAMABOSTALDIA DURANGO 2024



www.bartolomeertzilla.durango.eus

azaroak 3 · igandea · 18:00h.

Sarrera: 4 €, bazkideak eta Bartolomé Ertzillako ikasleak: 3 €

San Agustin Kulturgunea

EUSKADIKO ORKESTRA “Pantomima”

Familientzako emanaldia

Biolina: Raquel Cortinas* · Oboea: Pascal Laffont* · Fagota: François Proud*
Klabezina eta pianoa: Pedro José Rodríguez · Aktorea: Gorka Ganso Gidoia: Mikel Cañada · * Euskadiko Orkestraren kideak

Vivaldi, Bach eta Haendel bezalako egileen barroko garaiko musikak fantasia mundu batera eramango gaitu, non “artearen komediaren” estetikatik irteerako pertsonaia batek publikoarekin jolastuko duen objektu, erritmo eta doinu errealekin irudimenezkoak deskubritzeraz.



azaroak 16 · larunbata · 19:00h.

Sarrera: 10 €, bazkideak eta Bartolomé Ertzillako ikasleak: 7,5 €

San Agustin Kulturgunea

SPANISH BRASS

Metalezko haize-instrumentu boskotea

Tronpeta: Carlos Benetó Grau · Tronpeta: Juanjo Serna Salvador
Tronpa: Manolo Pérez Ortega · Tronboia: Inda Bonet Manrique
Tuba: Sergio Finca Quirós

Spanish Brass nazioarteko ganbera-talde dinamiko eta sendoenetako bat da. 35 urteko ibilbidea du musika munduan, eta hogeita hamabi lan diskografiko argitaratu ditu.

Metalezko haize-instrumentu talde honek bere azken albuma aurkeztuko digu: Top Secret. Espioitza-zinemaren musika eta film horien istorioak uztartzen dituen ikuskizuna da, zinemazaleak gozarazi zituen genero horretako film nagusien soinu-bandekin.

Urte hauetan guztietan hainbat autoreren lanak eta moldaketak jolastu dituzte: Luciano Berio, Luciano Berio, Pilar Jurado, Witold Lutoslawsky, Antón García Abril, Nuria Nuñez, Vladimir Cosma, Johann Sebastian Bach, Michel Legrand, Antonio Carlos Jobim, Manuel de Falla edo Joaquín Turina, besteak beste.

azaroak 23 · larunbata · 19:00h.

Sarrera: 10 €, bazkideak eta Bartolomé Ertzillako ikasleak: 7,5 €

San Agustin Kulturgunea

“Del Pino” laukotea

Laukotea pianoarekin. Musika klasikoa

Biolina: Fumika Yamamura · Biola: Gabriel Bussi
Biolontxelo: Elena Escalza · Pianoa: Laia Masramon

Fumika Yamamura biolinistak, Gabriel Bussi biolistak eta Elena Escalza biolontxelistak Laia Masramon pianistarekin batera, kontzertua eskainiko dute Mozart, Brahms eta Turinaren obrek.

Japonia, Uruguai, Euskadi eta Kataluniatik etorritako lau musikari handi hauei esker, kontzertu-aretoetan hain ohikoa ez den ganbera talde bat entzuteko aukera izango dugu.

Esan bezala, programan, Mozart (talde honetarako idatzi zuen lehen konpositorea), Turina (XX. mendean) edota Brahmsen obrak entzun ahal izango ditugu.



abenduak 15 · igandea · 19:00h.

Sarrera: DOAN aforoa bete arte

Andra Mari eliza

Kontzertu Korala eta Organoa

Sopranoa: Bidane Txopitea · Baxua: Hodei Yáñez · Organo-jolea: Gerardo Rifón · Zuzendaria: Fernando Urain · Gabriel Fauré Abesbatza

Gabriel Fauréren heriotzaren 100 urteak ospatzeko, Musika Hamabostaldiak, Arandoño Elkartearekin batera, kontzertu hau antolatu du Abesbatza eta Organorako.

Beste pieza batzuen artean, Fauréren lan handienetako bat entzuteko aukera izango dugu, bere Requiem op.48.

Abesbatza hainbat taldetako kideek osatzen dute. Bidane Txopitea eta Hodei Yáñez-en ahots bakarlariek Gerardo Rifón organistarekin batera arituko dira Fernando Urainen zuzendaritzapean.

Bartolomé Ertzilla
Kontserbatorioa eta
Musika Eskola
DURANGOKO UDALA
1982-2022

Escuela de Música
y Conservatorio
Bartolomé Ertzilla
AYTO. de DURANGO
Urteurrena

XXXV QUINCENA MUSICAL DURANGO 2024



www.bartolomeertzilla.durango.eus

