

# Familiantzako koadernoa

## Cuaderno para Familias



Bartolome Ertzilla  
Kontserbatorioa eta  
Musika Eskola  
DURANGOKO UDALA



Escuela de Música  
y Conservatorio  
Bartolomé Ertzilla  
AYTO. de DURANGO

AYUNTAMIENTO DE DURANGO  
Musika Eskola  
KONTSERBATORIOA ETA



AYTO. DE DURANGO  
BARTOLOMÉ ERTZILLA  
Y CONSERVATORIO

## 2022-2023 Ikasturtea

Bartolome Ertzilla Musika Eskola eta Erdi  
Mailako Kontserbatorio Profesionala

# Familiantzako koaderno Cuaderno para Familias

## Aurkibidea / Índice

<b>Ikasturteko egutegia 2022-2023 / Calendario del curso</b> .....	<b>3</b>
<b>Taldeak / Grupos</b> .....	<b>5</b>
Taldeetako ikasgaien hasiera datak / Fechas de comienzo de las actividades de los grupos .....	5
Instrumentu-aurrekoa / Pre-instrumento .....	5
Taldeen ordutegiak / Horarios de los grupos .....	5
<b>Berritasunak 2022-2023 Novedades</b> .....	<b>6</b>
<b>Ebaluazioa / Evaluación</b> .....	<b>6</b>
<b>Lantaldea / Equipo de personas</b> .....	<b>7</b>
Irakasleak / Profesores .....	7
Zuzendaritza-taldea / Equipo directivo.....	8
Behargin ez-irakasleak / Personal no docente.....	8
Fundazioko presidentea / Presidente de la fundación .....	8
Gerentea / Gerente .....	9
<b>Ikasketen antolamendua / Estructura académica</b> .....	<b>9</b>
A. Musika eskolako ikasketa plana / A. Plan de estudios de la escuela de música.....	10
1. Maila: Musika eta mugimendua (4-7 urte) / Nivel 1: Música y movimiento (4 a 7 años).....	10
2. Maila: Lengoia musikala, musika-tresna eta taldeak (7 urtetik aurrera) / Nivel 2: Lenguaje musical, instrumento y agrupaciones (7 años en adelante) .....	11
<b>Ikasgai osagarriak / Asignaturas complementarias</b> .....	<b>12</b>
<b>Komunikazioa familiekin / Comunicación con las familias</b> .....	<b>13</b>
<b>Zerbitzuen karta / Carta de servicios</b> .....	<b>14</b>
<b>Araudiak / Normativas</b> .....	<b>15</b>
<b>Tasak 22-23 Tasas</b> .....	<b>15</b>
Tarifak aplikatzeko arauak / Normas de aplicación de las tarifas .....	16
<b>Idazkaritza / Secretaría</b> .....	<b>17</b>
Ordutegia / Horario.....	17





## Ikasturteko egutegia (2022-2023) Calendario del curso

### 2022

Ordu-tegiak zehaztea / Asignación de horarios

Ikasturte Hasiera-amaiera / Comienzo-Final de Curso

Ebaluazio asteak / Semanas de Evaluación

Kontzertu egunak/ Días de Concierto

Eskolarik gabeko egunak / Días no lectivos

IRAILA-SEPTIEMBRE						
Al	Ar	Ak	Os	Ot	Lr	Ig
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

URRIA-OCTUBRE						
Al	Ar	Ak	Os	Ot	Lr	Ig
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

AZAROA-NOVIEMBRE						
Al	Ar	Ak	Os	Ot	Lr	Ig
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

ABENDUA-DICIEMBRE						
Al	Ar	Ak	Os	Ot	Lr	Ig
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

### 2023

URTARRILA-ENERO						
Al	Ar	Ak	Os	Ot	Lr	Ig
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

OTSAILA-FEBRERO						
Al	Ar	Ak	Os	Ot	Lr	Ig
		1	2	3	4	6
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

MARTXOA-MARZO						
Al	Ar	Ak	Os	Ot	Lr	Ig
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

APIRILA-ABRIL						
Al	Ar	Ak	Os	Ot	Lr	Ig
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

MAIATZA-MAYO						
Al	Ar	Ak	Os	Ot	Lr	Ig
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

EKAINA-JUNIO						
Al	Ar	Ak	Os	Ot	Lr	Ig
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		





Egun adierazgarriak		Fechas de interés	
<b>1. HIRUHILEKOA</b>		<b>1er TRIMESTRE</b>	
Irailak 5-9	Ordutegiak zehaztea	5-9 de septiembre	Asignación de horarios
Irailak 12	Eskolen hasiera	12 de septiembre	Comienzo de las clases
Urriak 13	San Fausto	13 de octubre	San Fausto
Azaroak 1	Domu Santu	1 de noviembre	Todos los Santos
Azaroak 25	Zizili donea	25 de noviembre	Santa Cecilia
Abenduak 6	Konstituzio eguna	6 de diciembre	Día de la Constitución
Abenduak 8	Inmakulada Eguna	8 de diciembre	Día de la Inmaculada
<b>2. HIRUHILEKOA</b>		<b>2º TRIMESTRE</b>	
Urtarrilak 9	Eskolen hasiera	9 de enero	Comienzo de las clases
Urtarrilaren 30etik otsailaren 3ra	Lehenengo ebaluazioa	30 de enero al 3 febrero	Primera evaluación
Otsailaren 20tik 24era	Aste Zuria	20 de febrero al 24 de marzo	Semana Blanca
<b>3. HIRUHILEKOA</b>		<b>3er TRIMESTRE</b>	
Apirilaren 3tik 14era	Aste Santua	3-14 de abril	Semana Santa
Apirilak 17	Eskolak hasiera	17 de abril	Comienzo de las clases
Maiatzaren 29tik ekainaren 2ra	Bigarren ebaluazioa	29 de mayo al 2 de junio	Segunda evaluación
Ekainak 13	Eskolak amaitzen dira	13 de junio	Fin de las clases
Ekainaren 14tik 20ra	Kontzertuak prestatzeko egunak	14 a 20 de junio	Preparación de conciertos
Ekainak 20	Ikasturte amaiera	20 de junio	Final de Curso
<b>URTEROKO KONTZERTUAK</b>		<b>CONCIERTOS ANUALES</b>	
Azaroak 24	Zizili deuna egunekoa	24 de noviembre	Concierto Santa Cecilia
Abenduaren 16tik 22ra	Gabonetako kontzertuak	16 al 22 de diciembre	Conciertos de Navidad
Otsailak 16	Eguen Zuriko kontzertua	16 de febrero	Concierto de Carnaval
Maiatzak 10-11	Udaberriko kontzertuak	10-11 de mayo	Conciertos de primavera
Ekainaren 14tik 22ra	Ikasturte-amaierako kontzertuak	14 al 22 de junio	Conciertos fin de curso
Ekainak 15	Europako Musika eguna	15 de junio	Día Europeo de la Música



## Taldeak / Grupos

### Taldeetako ikasgaien hasiera datak / Fechas de comienzo de las actividades de los grupos

Lengoaia Musikaleko <b>4. moduluko</b> ikasleak “ <b>KORUA</b> ”	Irailak 12 septiembere
Lengoaia Musikaleko <b>5. Moduloko</b> ikasleak <b>Informatika musikala</b>	Irailak 20-22 septiembere
<b>Orkestra Txiki</b>	Irailak 12 septiembere
<b>Orkestra Gazte</b>	Irailak 13 septiembere
<b>Banda Txiki-Gazte/</b>	Irailak 15 septiembere

### Instrumentu-aurrekoa / Pre-instrumento

**Hasierako Batzarra aretoan ( gurasoak) / Reunión de familias en el auditorio: irailak 8 – septiembere**

**Preinstrumento hasiera /comienzo del preinstrumento :irailak 15 –septiembere** 17:30-18:00

**Preinstrumento amaiera /final de preinstrumento :Martxoak 23- marzo**

**Amaierako batzarra aretoan (gurasoak) Reunion final en el auditorio (familia) Martxoak 30**

### Taldeen ordutegiak / Horarios de los grupos

TALDEAK AGRUPACIONES	ENTSEGUAK ENSAYOS	ZUZENDARIA DIRECTOR/A	
Gazteen Orkestra	Asteartea / Martes	19:00-21:00	Ana Tere Maestro
Txikien orkestra	Astelehena / Lunes	18:15-19:30	Eunate Zarrabeitia
Gazteen korua	Asteartea / Martes	17:30-18:30	Agurtzane Mentxaka
Gazteen banda	Osteguna / Jueves	19:30-21:00	Lorena Rodriguez
Txikien banda	Osteguna / Jueves	18:30-19:30	Lorena Rodriguez
Bart Sax	Asteazkena / Miércoles	19:30-21:00	Itziar Castrillo



## Ebaluazioa / Evaluación

Ebaluazio-egunak	Fechas de evaluación
<p>LEHENENGOA: urtarrilaren 30etik otsailaren 3ra</p> <p>BIGARRENA: maiatzaren 29tik ekainaren 2ra</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aste horietan ez da egongo ez musika-tresna ez instrumentu-aurreko eskolarik.</li> <li>• Lengoia musikaleko ordutegian Ebaluaketako frogak egingo dira.</li> <li>• Emaizak CentrosNet aplikazioan jarriko dira ikusgai, otsailaren 13tik aurrera eta ekainaren 12tik aurrera.</li> </ul>	<p>PRIMERA: del 30 de enero al 3 de febrero</p> <p>SEGUNDA: del 29 de mayo al 2 de junio</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante estas semanas no hay clases de instrumento, ni de preinstrumento.</li> <li>• En los horarios de Lenguaje Musical se realizarán las pruebas de Evaluación.</li> <li>• Las Notas se consultarán en la Plataforma CentrosNet a partir del 13 de febrero (Evaluación I) y 12 de junio (Evaluación II).</li> </ul>
Ebaluazio-prozedura	Sistema de evaluación
<p><u>Musika-tresnetako ikasleak</u>: ebaluazio etengabea; kontzertua jendaurrean eta azterketa ikasgelan, epaimahaiaren aurrean.</p> <p><u>Lengoia Musikaleko ikasleak</u>: ebaluazio etengabea eta azterketa ikasgelan.</p>	<p><u>Alumnos/as de instrumento</u>: Evaluación Continua, Concierto en público y prueba en el aula ante tribunal.</p> <p><u>Alumnos/as de Lenguaje</u>: Evaluación continua y prueba en el aula.</p>
Notak kontsultatzea	Consulta de Notas
<p>Gogorazten dizuegu ebaluazioko notak Centros Net-en ikusgai egongo direla; ez dira eskura emango. Horretarako, ZUEN SARBIDE-GAKOAK behar dituzue. Gogoratzen ez badituzue, plataforma beraren bidez berreskura ditzakezue.</p> <p>Notak <b>otsailaren 13tik</b> eta <b>ekainaren 12tik</b> aurrera kontsultatu ahalko dira.</p>	<p>Recordaros que la Consulta de Notas de Evaluación se hace desde vuestra zona de Usuarios en Centros Net, <b>no se entregan</b> en papel. Para ello, necesitáis vuestras CLAVES DE ACCESO. Si no las recordáis, podéis recuperarlas a través de la propia plataforma. Las Notas se pueden consultar a partir del <b>13 de febrero</b> y <b>12 de junio</b>.</p>



## Lantaldea / Equipo de personas

### Irakasleak / Profesores

Irakasleak Profesoras/es	Helbide elektronikoa Correo electrónico	Ikasgaia Materia
<b>Hari-instrumentuen mintegia / Seminario de cuerda</b>		
Ana Tere Maestro ( <i>arduraduna</i> • responsable dpto.)	<a href="mailto:amaestro@durango.eus">amaestro@durango.eus</a>	<b>Biolina / Violín</b>
Eunate Zarrabeitia	<a href="mailto:ezarrabeitia@durango.eus">ezarrabeitia@durango.eus</a>	<b>Biolina / Violín</b>
Iker Jiménez	<a href="mailto:jjimenez@durango.eus">jjimenez@durango.eus</a>	<b>Biola / Viola</b>
Irati Ortubia	<a href="mailto:iortubia@durango.eus">iortubia@durango.eus</a>	<b>Biolontxelo / Violoncello</b>
Gaizka Jauregui	<a href="mailto:gjauregui@durango.eus">gjauregui@durango.eus</a>	<b>Kontrabaxua / Contrabajo</b>

### Lengoaia musikala / Lenguaje musical

Izaskun Barreña ( <i>arduraduna</i> • responsable dpto.)	<a href="mailto:ibarrena@durango.eus">ibarrena@durango.eus</a>
Laura Galán	<a href="mailto:lgalan@durango.eus">lgalan@durango.eus</a>
Isabel Balanzategui	<a href="mailto:ibalanzategui@durango.eus">ibalanzategui@durango.eus</a>
Mari Jose Solaun	<a href="mailto:jsolaun@durango.eus">jsolaun@durango.eus</a>
Maria Juncal Arrese-Igor	<a href="mailto:mjarrese-igor@durango.eus">mjarrese-igor@durango.eus</a>

### Pianoa / Piano

María Azurmendi	<a href="mailto:mazurmendi@durango.eus">mazurmendi@durango.eus</a>
Ana Celia Ormaetxea	<a href="mailto:aormaetxea@durango.eus">aormaetxea@durango.eus</a>
Mikel Nuñez	<a href="mailto:mnunez@durango.eus">mnunez@durango.eus</a>







<b>Irakasleak</b> Profesoras/es	<b>Helbide elektronikoa</b> Correo electrónico	<b>Ikasgaia</b> Materia
<b>arduraduna</b> • responsable dpto.)		
Tania Loza	<a href="mailto:tloza@durango.eus">tloza@durango.eus</a>	
Iker Ruiz de Alegria (pianista- errepertorista)	<a href="mailto:iruiz@durango.eus">iruiz@durango.eus</a>	
<b>Abesbatza / Canto</b>		
Agurtzane Mentxaka	<a href="mailto:amentxaka@durango.eus">amentxaka@durango.eus</a>	
<b>Haize-instrumentuen mintegia / Seminario de viento</b>		
Sergio Torices	<a href="mailto:storices@durango.eus">storices@durango.eus</a>	<b>Txistua / Txistu</b>
Karol Argiarro	<a href="mailto:kargiarro@durango.eus">kargiarro@durango.eus</a>	<b>Txistua / Txistu</b>
Alfredo Sanz	<a href="mailto:asanz@durango.eus">asanz@durango.eus</a>	<b>ZeharkakoTxirula / Flauta</b>
Ander Erzilla	<a href="mailto:ander@durango.eus">ander@durango.eus</a>	<b>Oboea / Oboe</b>
Itziar Castrillo	<a href="mailto:icastrillo@durango.eus">icastrillo@durango.eus</a>	<b>Saxoa / Saxo</b>
Jose Gallardo	<a href="mailto:igallardo@durango.eus">igallardo@durango.eus</a>	<b>Saxoa / Saxo</b>
Lorena Rodriguez	<a href="mailto:lahedo@durango.eus">lahedo@durango.eus</a>	<b>Klarinetea / Clarinete</b>
( <b>arduraduna</b> • responsable dpto.)		
Luis Esteban Valcárcel	<a href="mailto:evalcarcel@durango.eus">evalcarcel@durango.eus</a>	<b>Tronpeta / Trompeta</b>
Patxi Eseverri	<a href="mailto:peseverri@durango.eus">peseverri@durango.eus</a>	<b>Tronboia/Trombon</b>
<b>Musika modernoko mintegia / Seminario de música moderna</b>		
Mikel Bikandi	<a href="mailto:mbikandi@durango.eus">mbikandi@durango.eus</a>	<b>Kitarra elektrikoa/Guitarra eléktrica</b>
Iñaki Jaio	<a href="mailto:ijavo@durango.eust">ijavo@durango.eust</a>	<b>Perkusioa / Percusión</b>
Aitor Rodriguez	<a href="mailto:arodriguez@durango.eus">arodriguez@durango.eus</a>	<b>Baxu elektrikoa/Bajo eléctrico</b>
Jose Gallardo( <b>arduraduna</b> • responsable dpto.)	<a href="mailto:igallardo@durango.eus">igallardo@durango.eus</a>	<b>Saxoa / Saxo</b>
Ander Erzilla	<a href="mailto:ander@durango.eus">ander@durango.eus</a>	<b>Konboak /Combos</b>
<b>Harmonia eta informatika musikala / Armonía e informática musical</b>		
Ander Erzilla	<a href="mailto:ander@durango.eus">ander@durango.eus</a>	
<b>Entzunaldi aztertuak / Audiciones comentadas</b>		
Ana Celia Ormaetxea	<a href="mailto:aormetxea@durango.eus">aormetxea@durango.eus</a>	
<b>Historia / Historia</b>		
Ander Berrojalbiz	<a href="mailto:aberrojalbiz@durango.eus">aberrojalbiz@durango.eus</a>	
<b>Analisia / Análisis</b>		
Maidier López	<a href="mailto:mlopez@durango.eus">mlopez@durango.eus</a>	
<b>Zuzendaritza taldea / Equipo directivo</b>		
Iker Ruiz de Alegria	<a href="mailto:iruizdealegria@durango.eus">iruizdealegria@durango.eus</a>	<b>Zuzendaria</b>





Isabel Balanzategui

[ibalanzategui@durango.eus](mailto:ibalanzategui@durango.eus)

Director

**Ikasketa-burua**

Jefa de estudios

## Behargin ez-irakasleak / Personal no docente

Maite Garrido

[mgarrido@durango.eus](mailto:mgarrido@durango.eus)

**Eskolazaina**

Conserje

Leire Olivenza

[bertzilla@durango.eus](mailto:bertzilla@durango.eus)

**Idazkaria**

Secretaría

## Erakunde autonomoaren presidentea / Presidente Organismo Autónomo

Jorge Varela

[ivarela@durango.eus](mailto:ivarela@durango.eus)

## Gerentea / Gerente

## Ikasketen antolamendua / Estructura académica

### BARTOLOME ERTZILLAKO IKASLEEN IBILBIDE AKADEMIKOAK

Ikastetxeak ibilbide bi eskaintzen ditu:

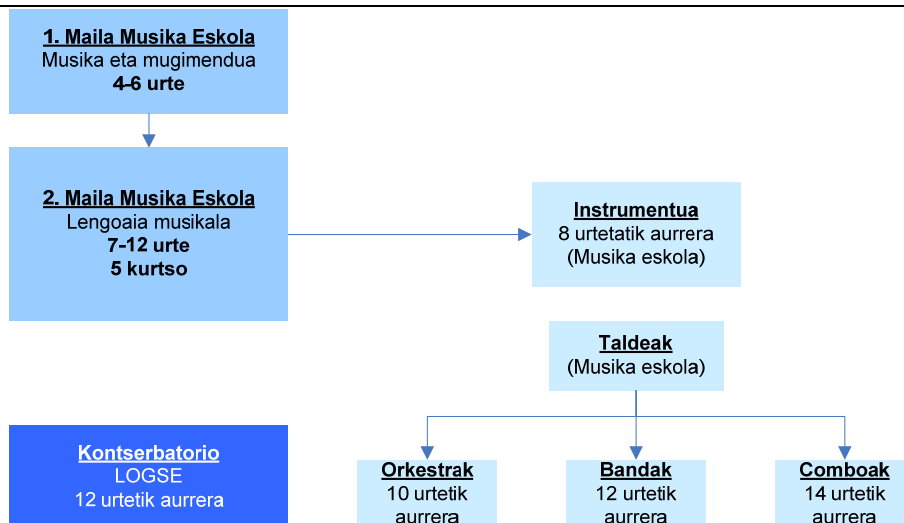
- A. Musika Eskola: 4 urterekin sar daiteke. Ikasketa-plan horrek ez du ofizialtasunik.
- B. Kontserbatorioko erdi-maila: 12 urtetik gorakoak sar daitezke, sarrera-froga gaituta. Ikasketa ofizialak dira.

### ITINERARIOS ACADEMICOS DEL ALUMNADO DE BARTOLOMÉ ERTZILLA

El Centro ofrece dos itinerarios musicales:

- A. La escuela de música, donde es posible acceder desde los 4 años y el plan de estudios no está sujeto a oficialidad.
- B. El Conservatorio de Grado Medio, donde es posible acceder a partir de los 12 años mediante prueba de acceso y cuyos estudios son oficiales





## A. Musika Eskolako ikasketa-plana / A. Plan de estudios de la escuela de música

### Musika eta mugimendua (4-7 urte)/ Música y movimiento (4 a 7 años)

#### HELBURUAK

Umearen gaitasun artistikoak garatzea:  
**ENTZUMENA, AHOTSA, ERRITMOA ETA MUGIMENDUA**  
Musika sortuz gozatzea.

#### ZELAN

**ENTZUMENA ETA AHOTSA:** abestien eta entzunaldien bitartez.  
**ERRITMOA:** dantzaren eta mugimenduaren bitartez.

#### ZER EGITEN DA IKASGELAN?

Abestu eta dantzan egiten dugu. Denetariko jolasak ere egiten ditugu, eta askotariko musika-motak entzun.

#### OBJETIVOS:

Desarrollar las capacidades artísticas del niño/a: OIDO, VOZ, RITMO Y MOVIMIENTO  
Disfrutar haciendo música.

#### CÓMO

**OIDO Y VOZ:** Por medio de canciones y mediante audiciones.  
**RITMO:** por medio del movimiento y el baile

#### ¿QUÉ SE HACE EN EL AULA?

Se canta y se baila. Se hacen juegos diversos y se escucha música de todo tipo.

### Musika eta Mugimenduren antolaketa / Organización de Música y Movimiento

Modulua Módulo	Adina Edad	Denbora saio Duración clases	Zenbat saio astean Sesiones/semana
1	4-5 urte	30 min.	1/semana
2	5-6 urte	30 min.	1/semana
3	6-7 urte	45 min.	2/semana





**Eskola saioak amaituta, umeak jasotzeko:**

Mesedez, umeak irten arte, **eskolaren esparru barruan (parkean) itxaron**, irakasleek edo eskolazainak egiazta dezaten zuen semea/alaba jaso duzuela.

**Recogida de niñas/os tras la clase:**

Por favor, esperad a vuestros/as hijos/as **dentro del recinto del parque del centro** de forma que el profesorado o el conserje pueda asegurarse de que los habéis recogido.

**2. maila: Lengoaia musikala, musika-tresna eta taldeak (7 urtetik gora) / Nivel 2: Lenguaje musical, instrumento y agrupaciones (7 años en adelante)**

**Lengoaia Musikala:**

Musika kodea irakurtzen ikasten dute 5 ikastalditan.

4. moduluan, korura ere joaten dira, lauhileko batean.

5. moduluan, **Informatika musikala** ikasten dute kurtsoaren lauhileko batean.

**Musika-tresnetako eskolak:**

Musika-tresnetako eskolak ordu erdiko saioak izaten dira, banaka. Musika-tresnetako moduluek ez dute zertan bat etorri ikasturtearekin.

**Taldeak:**

Taldekako eskola-saioak, txikien eta gazteen orkestrak, txikien eta gazteen bandak, konboak. Taldeetan sartzeko, adinari eta musika-tresnei erreparatzen diegu.

**Lenguaje musical:**

Durante estos 5 cursos aprenden a leer música.

En el 4º módulo asisten, durante un cuatrimestre, también a canto coral.

En el 5º módulo asisten durante un cuatrimestre a **Informática musical**

**Instrumento:**

Las clases de instrumento son de media hora. Son clases individuales. Los módulos de instrumento no coinciden obligatoriamente con el curso-año escolar.

**Agrupaciones:**

Clases colectivas, orquesta txiki, orquesta gazte, coros, bandas txiki y gazte, combos. La incorporación depende de la edad y del instrumento.

Lengoaia Musikala Lenguaje musical		Adina Edad (A)	Musika-tresna Instrumento	Taldeak Agrupaciones
<b>N2 1. Modulua</b> N2 Módulo 1	<b>Instrumentu-aurrekoa egin dezakete</b> Pueden hacer Pre-instrumento	7-8		
<b>N2 2. Modulua</b> N2 Módulo 2	<b>Instrumentuarekin has daitezke</b> Pueden comenzar con el instrumento	8-9 (B)	<b>N2 1. Modulua</b> N2 Módulo 1 (Hasiera Inicio)	
<b>N2 3. Modulua</b> N2 Módulo 3		9-10	<b>N2 2. Modulua</b> N2 Módulo 2	<b>Taldeak Musika tresnaka banatuta</b> Agrupaciones dependiendo del instrumento
<b>N2 4. Modulua</b> N2 Módulo 4	<b>Lengoaia Musikala eta korua.</b> Lenguaje Musical y Coro	10-11	<b>N2 3. Modulua</b> N2 Módulo 3	
<b>N2 5. Modulua Amaiera</b> N2 Módulo 5	<b>Lengoaia Musikala eta informatika musikala.</b> Lenguaje Musical e informatika	11-12	<b>N2 4. Modulua</b>	

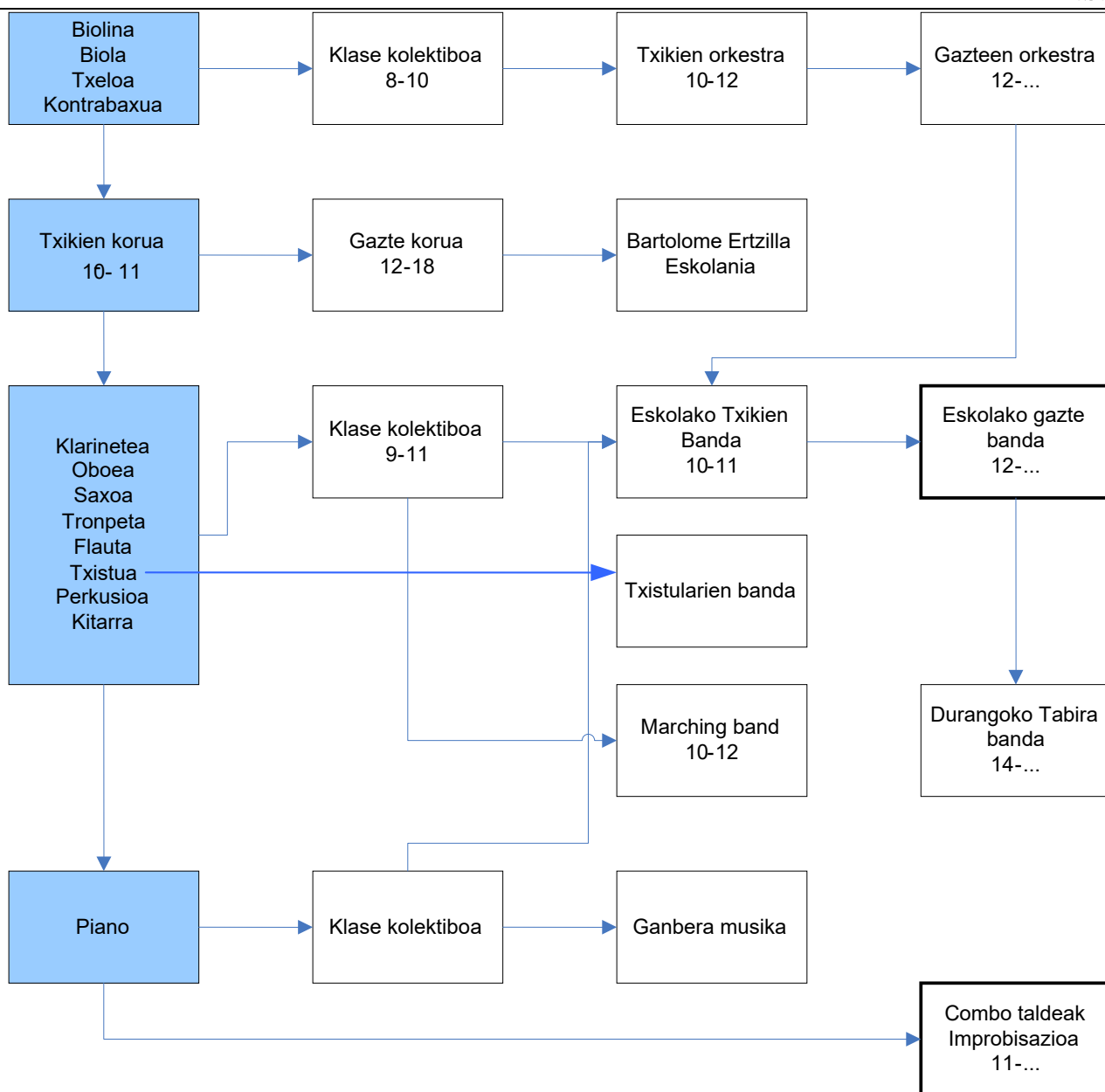




Final	musical		N2 Módulo 4	
		12-13	(C)	
		13-14	3. Maila Nivel 3	
		14-15	Sarrera-froga Prueba de ingreso	Taldeak Agrupaciones

- (A) Adinak gutxi gorabeherakoak dira / Las edades son orientativas
- (B) Gutxieneko adina hasteko / Edad mínima de inicio
- (C) N2 maila osoa gainditzeko entzunaldi-azterketa bat gainditu behar dute / Han de superar un examen-audición para aprobar todo el N2.





## Ikasgai osagarriak / Asignaturas complementarias

**Informatika musikala** / Informática musical

**Korua** / Coro

**Jazz konboa** / Combo jazz

**Entzunaldi aztertuak** / Audiciones comentadas

**Ahots-teknika** / Técnica vocal



## Komunikazioa familiekin / Comunicación con las familias

### TUTORETZA:

**18 urtetik beherako musika-tresna ikasleak:** Irakasleek ikasturtean **gutxienez behin** izaten dute elkarrizketa gurasoekin.

**Musika eta mugimendua (4-7 urte)** Musika Eskolak ez du bakarkako tutoretzarik deitzen maila honetan, irakasleak edo familiak tutoretza beharrezkoa dela uste dutenean izan ezik.

**Lengoaia musikala bakarrik ikasten duten ikasleak (2. Maila):** Musika Eskolak ez du bakarkako tutoretzarik deitzen maila honetan, irakasleak edo familiak tutoretza beharrezkoa dela uste dutenean izan ezik

**Gurasoek edozein unetan egin dezakezue berba irakasleekin.** Aldez aurretik ordua adostu behar duzue, e-mailez edo telefonoz deituta.

**Posta Elektronikoa**ren bitartez edozein kontsulta egin ahal diezue irakasleei (helbideak 7. orrialdean).  
Musika Eskolak antolatzen dituen ekitaldien berri ere helduko zaizue e-mailez.

**CENTROSNET plataforma:** Horren bitartez, zuen seme/alabaren espedientea, emaitzak eta ordutegiak ikus ditzakezue. Ez erabili irakasleei mezuak bidaltzeko, mesedez. Plataforman sartzeko gakoak idazkaritzan eskatu. ([www.durangomusika.net](http://www.durangomusika.net))

**Entseguen, kontzertuen eta entzunaldien** orduak aldatuz gero, oharra helaraziko dizuegu ikaslearen bitartez.

### **Bestelako informazioa**

Ikasturtea hasi baino lehen, Musika eta Mugimenduko (4-7) ikasleen gurasoekin batzen gara, elkar ezagutzeko eta aurkezpen modura. Baita musika tresnarekin hasten diren ikasleen gurasoekin ere.

### TUTORÍA:

**Alumnado de instrumento menores de 18 años:** Todo el profesorado de instrumento se ha de entrevistar **al menos una vez en el curso** con los padres/madres de sus alumnas/os.

**Alumnado de música y movimiento (4-7 años)** No se convocan reuniones de Tutoría individualizadas excepto en los casos en los que la profesora o la familia considere necerario

**Alumnado que cursen solo Lenguaje Musical (Nivel 2):** No se convocan reuniones de Tutoría individualizadas excepto en los casos en los que la profesora o la familia considere necerario

**Cualquier familia puede solicitar una entrevista con cualquier profesor/a** cuando lo deseen. **¿Como?** contactando por correo electrónico a llamando por teléfono y concertando previamente la cita.

**Correo Electronico:** A través del mismo podeis hacer cualquier consulta con el profesorado (direcciones en pag. 7).

Os llegará también por este canal información referente a las diversas actividades que organiza la escuela.

**Plataforma CENTROSNET:** A través de ella podéis visualizar el historial, el expediente, las notas y los horarios de vuestro hijo/a. Hay que solicitar las claves de acceso individual en Secretaría.. ([www.durangomusika.net](http://www.durangomusika.net))

**No utilizarlo para** comunicaros con el profesorado, por favor.

**Cambios de horarios, ensayos,** conciertos y audiciones. Se enviará una nota del centro por medio del alumno/a.

### **Otro tipo de Información**

Reunión-Presentación a inicio de Curso con las familias del alumnado de Musica y Movimiento y con las familias del alumnado que se inicia con el Instrumento.



### **Eskaerak eta iradokizunak**

Eskaerak eta iradokizunak egiteko eskabide-orria duzue idazkaritzan, web orrian eta sarreran bertan.

**SMS edo CentrosNet App mezuak:** jakinarazpen batzuk helarazteko SMS edo App mezuak darabiltzagu. Noizean behin halakoak jasoko dituzue sistema hau erabiltzea onartu duzuenok.

### **Elkarrizketak zuzendaritza-taldearekin:**

Zuzendaritzako kideekin (ikasketa-burua, mintegi-arduradunak, zuzendaria bera) berba egin nahi baduzue, mesedez, e-mailez eskatu ordua aldeztu aurretik.

### **App Centros Net:**

Musika eskolak sakelako telefonorako aplikazio berria jarri zuen martxan, ikastetxeko kudeaketak eta kontsultak egiteko (ordutegiak, historia, notak, etab.) eta oharrak bidaltzeko ere. Mugikorrean jaistea eskertuko genizueke. Ekintza eta kontzertuei buruzko informazioa ere aplikazio honen bitartez zabaltzen da.

### **Sugerencias y/o Solicitudes**

Existe un impreso de solicitud y sugerencias disponible en Secretaría y en el Hall.

**SMS o App CentrosNet:** A los que habéis expresado vuestra conformidad, cuando sea necesario, algunas de las comunicaciones a lo largo del curso os llegarán via SMS o opr la App CentrosNet instalada en el movil

**Entrevistas con el Equipo Directivo:** Si deseáis comentar alguna cosa al equipo directivo (Jefatura de Estudios, responsables de seminario y/o dirección) debéis concertar la cita previamente por correo electrónico

### **App CentrosNet:**

El centro dispone de una aplicación para el móvil que posibilita la recepción instantánea de mensajes del Centro, consulta de Notas, Horarios, etc. También se utilizara para Avisar de los Conciertos que organiza la Escuela de Música. Os rogamos la descarguéis en vuestro movil para recibir información actualizada.

## **Irisgarritasuna Unibertsala / Accesibilidad Universal**

2016ko irailetik eraikinak irisgarritasunaren kudeaketa sistemaren ziurtagiria du.

Zure seme-alabak desgaitasunen bat badu, idazkaritzara jo dezakezue, eta hartu beharreko neurriak hartuko ditugu gure Irisgarritasun sistemaren baitan.

El Edificio dispone desde septiembre de 2016 del Certificado de su sistema de Gestión de accesibilidad Universal

Si considera necesario comunicar alguna discapacidad acerca de su hijo/a, dirigirse a secretaría para tomar las medidas que estén englobadas en nuestro sistema de Accesibilidad.

## **Zerbitzuen karta / Carta de servicios**

Musika Eskolak kalitatearekiko dituen konpromisoak ezagutzeko, Zerbitzuen Karta ikusgai duzue gure webgunean.

Para Conocer los compromisos de calidad del centro consultar la Carta de Servicios en nuestra web.





## Araudiak / Normativas

Musika Eskolak hainbat araudi ditu honakoak arautzeko:

- **Ikasleen asistentzia-hutsak**
- **Mailarik maila aurreratzeko gehienez zenbat urte eman ditzaketen**
- **Gutxieneko etekin akademikoa**
- **Tresna-espezialitateetarako ikasle berrien sarbidea.**

**Asistentziari dagokionez**, ezin da eskola-saio guztien % 12 baino gehiagotara lauhilabete bakoitzean huts egin. Asistentzia-faltak justifikatu egin behar dira.

El centro está regulado por una serie de Normativas referentes a:

- **Asistencia.**
- **Número de años disponible para superar niveles**
- **Rendimiento Académico mínimo**
- **Acceso de nuevo alumnado a especialidades instrumentales.**

**En lo referente a asistencia**, no se puede superar el 12% de faltas de asistencia del total de sesiones en cada cuatrimestre. Las faltas de asistencia deberán ser justificadas.

## Tasak 22-23 Tasas

MUSIKA ESKOLA ESCUELA DE MÚSICA	Erroldatutakoen kuotak Empadronados (Euro/hilero)	Erroldatu gabekoen kuotak No empadronados (Euro/hilero)
<b>Musika eta mugimendua (4-6 urte)</b> Música y movimiento (4 a 6 años)	23,61€	44,12€
<b>Lengoaia Musikala</b> Lenguaje Musical	23,61€	44,12€
<b>Lengoaia Musikala eta instrumentu-aurrekoa</b> Lenguaje Musical y preinstrumento	45,15€	86,71€
<b>Lengoaia Musikala + instrumentua</b> Lenguaje Musical + instrumento	63,31€	110,80€
<b>Lengoaia Musikala + instrumentua indartzea</b> Lenguaje Musical + instrum. reforzado	71,73€	125,52€
<b>Informatika musikala + instrumentua</b> Informática Musical + instrumento	63,31€	110,80€
<b>Konboa + instrumentua</b> Combo + instrumento	63,31€	110,80€
<b>Instrumentua</b> Instrumento	41,05€	71,83€
<b>Instrumentua (klase konpartitua)</b> Instrumento (clase compartida)	34,89€	61,05€
<b>Musika-taldeak: korua, banda, orkestra, konboa</b> Agrupaciones: Coro, banda, orquesta, y combo	7,18€	12,57€
<b>Instrumentuko taldeko klasea</b> Clase colectiva instrumento	2€	4€





MUSIKA ESKOLA ESCUELA DE MÚSICA	Erroldatutakoen kuotak Empadronados (Euro/hilero)	Erroldatu gabekoen kuotak No empadronados (Euro/hilero)
<b>Informatika musikala / Ahots teknika</b> Informática Musical/ Técnica Vocal	23,61€	44,12€
<b>Musika entzunaldiak / Audiciones Musicales</b>	18,47€	30,27€

KONTSERBATORIOA CONSERVATORIO	Erroldatutakoen kuotak Empadronados (Euro/hilero)	Erroldatu gabekoen kuotak No empadronados (Euro/hilero)
<b>LOE ertaina, (1. eta 2. kurtsoak)</b> LOE Medio, (1º y 2º curso)	136,78	205,18
<b>LOE ertaina, (3, 4, 5 eta 6. kurtsoak)</b> LOE Medio (3º, 4º, 5º y 6º curso)	160,50	240,69

### Tarifak aplikatzeko arauak / Normas de aplicación de las tarifas

**Tasak:** 10 hileko kuota ordainduko dira

**Durangon erroldatu eta bizi diren ikasleentzat baldintza bereziak:**

a) Kuotaren % 5 eta 35 bitarteko beherapena izango dute familia ugarietako kideak direla egiaztatzen duten ikasleek eta diru-sarreraren arabera.

b) Eskolako ikasle direnen familia-unitateek hileroko zenbatekoan beherapena izango dute, ondoren adierazten diren proportzioetan:

Familia bateko bigarren kideak: % 50  
Familia bateko hirugarren kideak: % 75

Beherapen horiek familia bereko 21 urtetik beherako ikasleei aplikatuko zaizkie. Adin horretatik gora, beherapena % 50ekoa izango da kasu guztietan.

Ikasleak beherapenak izateko eskubidea badu, ezin izango da bi edo hiru beherapen batera

**Cobro de tasas:** 10 mensualidades

**Condiciones particulares para los alumnos/as empadronados/as y residentes en Durango:**

a) Tendrán una reducción de entre el 5% y el 35% los alumnos/as que acrediten pertenecer a Familia Numerosa y se aplicará el % según la renta familiar.

b) Tendrá una reducción en los importes mensuales, la unidad familiar cuyos miembros cursen estudios en el centro, en las siguientes proporciones:

El 2º miembro de la unidad familiar: 50%  
El 3º miembro de la unidad familiar: 75%

Estas reducciones se aplicarán a los miembros de la unidad familiar cuya edad sea inferior a los 21 años. A partir de ésta, la reducción será del 50% en todos los casos.

En el caso de que el alumno/a tenga derecho a





aplikatu. Horrelakoetan komenigarriena zaiona aplikatuko zaio..

las reducciones establecidas, no se podrán aplicar dos o tres reducciones a la vez, aplicándose en este caso la que más beneficie al alumno/a.

**Baja emateko**, idazkaritzan jakinarazi behar da, hilaren 10a baino lehen; bestela, kuota osoa kobratuko da.

**Las bajas** deberán comunicarse en secretaría antes del día 10 de cada mes, de no ser así se cobrará el recibo completo.

## Idazkaritza / Secretaría

### Ordutegia - Horario

Asteleheneretik ostiralera	11:30 – 15:00	De lunes a viernes
Astelehen arratsaldeetan	16:00 – 18:30	Lunes por la tarde

### Gabonetan eta abuztuan itxita.

Matrikulan edozer aldatu nahi izanez gero (bajak, ikasgaiak aldatzea, etab.) jo ezazue zuzenean idazkariarengana.

### Cerrado en agosto y en Navidades.

Toda la información referente a matriculación (bajas, confirmaciones, cambios de asignatura, etc) hay que comunicarlos directamente en secretaría.

# BARTOLOME ERTZILLA

**Musika Eskola eta Erdi Mailako Kontserbatorioa**  
Escuela de música y Conservatorio de Grado Medio

Montevideo etorbidea 7

Tel.: 94 603 0035



e-maila: [bertzilla@durango.eus](mailto:bertzilla@durango.eus)

**[www.durangomusika.net](http://www.durangomusika.net)**

